

سما لاله حرم الله

دراسات في فهم الحديث ٥

مجلة علمية نصف سنوية لدراسات في فهم الحديث

مجلة تبحث عن موضوع فهم الحديث و نقده

السنة الثالثة، العدد الأول، الخريف و الشتاء، ١٣٩٥ ش، صف ٥

صاحب الامتياز: جامعة الإمام الخميني الدولية (هـ)

المدير المسؤول: الدكتور مجيد ملايوسفي (أستاذ مشارك بجامعة الإمام الخميني الدولية (هـ))

رئيس التحرير: الدكتورة فتحية فتاحي زاده (أستاذة بجامعة الزهراء (س))

المدير الداخلي: الدكتور محمد مولوي (أستاذ مساعد بجامعة الإمام الخميني الدولية (هـ))

هيئة التحرير (حسب الحروف الأبجدية):

- | | |
|-------------------------|--|
| د. قاسم بستاني | أستاذ مشارك بجامعة شهيد چمران في الأهواز |
| د. أحمد پاشازانوس | أستاذ مشارك بجامعة الإمام الخميني الدولية (هـ) |
| د. صمد عبد الله عابد | أستاذ مشارك بجامعة شهيد مدني في آذربايجان |
| د. فتحية فتاحي زاده | أستاذة بجامعة الزهراء (س) |
| د. محمود كريمي بنادكوكي | أستاذ مشارك بجامعة الإمام الصادق (ع) |
| د. أسد الله لطفي | أستاذ مشارك بجامعة الإمام الخميني الدولية (هـ) |
| د. مهدي مطيع | أستاذ مشارك بجامعة إصفهان |
| د. داود معماري | أستاذ مساعد بجامعة الإمام الخميني الدولية (هـ) |
| د. محمد مولوي | أستاذ مساعد بجامعة الإمام الخميني الدولية (هـ) |

المحرّر للغة الفارسيّة والإنجليزيّة: الدكتور محمد مولوي

المترجم العربي: الدكتور قاسم بستاني

مصمم الغلاف والتصميم: منير غفوري

عنوان مكتب المجلة: قزوین، جامعة الإمام الخميني الدولية (هـ)، كلية الدراسات الإسلامية والعلوم،

مكتب مجلة دراسات في فهم الحديث - صندوق البريد: ٢٨٨

عنوان الموقع الإلكتروني: mfh.journals.ikiu.ac.ir

عنوان بريد المجلة الإلكتروني: info@mfh.journals.ikiu.ac.ir

الفاكس: ٣٣٩٠١٣٤٩ - ٩٨٢٨+

جدول المحتويات

- ◆ ١٧٠ دراسة في سند قول: «المُلْكُ يَبْقَى مَعَ الكُفْرِ وَ لَا يَبْقَى مَعَ الظُّلْمِ» و دلالتة
محمد ابراهيم روشن ضمير
- ◆ ١٧١ دراسة في مجال فقه الحديث لروايات حظر تعليم الكتابه للنساء
داود معماري - معصومه خليلي
- ◆ ١٧٢ التطور الدلالي و مكانته في فهم غريب الحديث؛ دراسة تحت ضوء كلمة الوضوء
يحيى فاضل فلاورجاني - حسن نقي زاده - سيد محمد مرتضوي
- ◆ ١٧٣ دراسة روايات تأويل «كهيصص» إلى واقعة الطف و فهمها
سيد علي اكبر ربيع نتاج - سيد مرتضى حسيني امين
- ◆ ١٧٤ استخدام التناص في فهم أمثال نهج البلاغة
محمد رضا پير چراغ - عبد الهادي فقهي زاده
- ◆ ١٧٥ المعايير المشتركة للشيخ الطوسي و البيهقي لفهم الروايات الفقهية مع التركيز على
التهذيبيين و السنن الكبرى
فتحيه فتاحي زاده - محمد رضا رسولي راوندي - سيده محدثه رضوي
- ◆ ١٧٦ نقد نظرية؛ بمقايسه بين العلمين: فقه الحديث و اصول فقه الحديث
سيد علي دلبري

دراسة في سند قول: «الْمَلِكُ يَبْقَى مَعَ الْكُفْرِ وَ لَا يَبْقَى مَعَ الظُّلْمِ» و دلالاته

محمد إبراهيم روشن ضمير^١

الملخص

لا شك أن دراسة الاقوال دلالة و سندا لتمييز الأحاديث الأصيله لأئمة اهل البيت (ع) عن غيرها، ضرورة لا تنكر. دراسة قول «الْمَلِكُ يَبْقَى مَعَ الْكُفْرِ وَ لَا يَبْقَى مَعَ الظُّلْمِ» المشهوره تأتي في هذا المجال. نتيجة لهذه الدراسة هي أن هذا القول غير صحيح سندا بل مردود عند بعض علماء الحديث نسبه اليهم (ع). كما أنه ليس له دلالة مقبوله، لأنه يحتمل الوجوه الثلاثة التالية: الف) ضرورة بقاء الدولة العادلة و إن كانت كافرة، ب) ضرورة زوال الدولة الظالمة و إن كانت مؤمنة، ج) دلالة استمرار الدولة و زوالها على عدالتها و ظلمها و دلالة عدالة الدولة و ظلمها على شرعيتها و عدمها و هذه الوجوه الثلاث تعارض الآيات القرآنية و الأحاديث و الشواهد التاريخية. نعم هو مقبول و يلائم الآيات القرآنية و الأحاديث و الشواهد التاريخية إن دل على أهمية دور إحدى الأسباب المؤثرة في بقاء الحكومة و زوالها و هو العدالة و الظلم.

الكلمات الدلية

نقد السند، نقد المتن، العدل، الظلم، الحكومة الكافرة، الحكومة العادلة

١. استاذ مساعد بجامعة «علوم اسلامى رضوى» - Roushan1344@yahoo.com

تاريخ القبول: ٩٥/١٢/٢٥

تاريخ الوصول: ٩٥/١٠/٠٧

دراسة في مجال فقه الحديث لروايات حذر تعليم الكتابة للنساء

داود معماري^١
معصومه خليلي^٢

الملخص

المرأة وهي تشكل نصف سكان العالم، كانت دائماً محل اهتمام بشكل مباشر أو غير مباشر بالعديد من الآيات القرآنية وتقاليد المعصومين وإن كانت أيضاً تذكر في معظم التعاليم الدينية الأخرى جنباً إلى جنب الرجال بشكل عام. في كثير من الآيات والتقاليد، قد ذكرت النساء بالخير ووجهت تعاليم قيماً لاستيفاء حقوقهن، ولكن في بعض الحالات، وإن كانت قليلة، خاصة في بعض التقاليد، وقد أمرت أو حظرت بأشكال تكون بعضها طبيعية ومنطقية، وبعضها مشبوهة وفيها قرائن التزوير أو التحريف ويأتي في الصدارة. أحدى هذه الوسائل الرادعة هو «حظر تدريس كتابة للنساء»، والذي يمكن رؤيته بأشكال مختلفة، ضمناً و صراحة، في الكتب السنية والشيعة. يتناول هذا المقال تحليل النصوص و المدلول باستخدام قواعد فقه الحديث و تحليل القرائن الموجودة، في النتيجة يمكن القول بأن الحظر كان قد صدر في مجتمع خاص و مبكر للإسلام فالناس، و لا سيما النساء، كانوا فاقدى مهارات القراءة والكتابة و كانت الثقافة المشافهة هي الغالب، و بالتالي فإن الكتابة و هي غير ضرورية لم تكن تفيد كثيرة للنساء بل ربما كانت تسبب مشاكل لحياتهم المعتاد و تمنع من أن تودين وظائفهن الاصلية التطبيق العملي و ايضا يمكن القول إن المعتقدات التقليدية والصوفية للمجتمع البدائي الأبوي لا التعاليم الدينية كانت المصدر الرئيسي لهذا الحظر على أية حال، فإن هذه الروايات و إن كانت صحيحة من حيث الصدور من المعصوم، فإنها لا تدل على حجّية هذا النهي و الحظر في كل الجوامع و الأزمان.

الكلمات الدلّية

الروايات، الكتابة، المرأة، صحة الصدور، صحة النص.

١. استاذ مساعد في قسم علوم القرآن و الحديث بجامعة بين المللى امام خمينى (ره) (الكاتب المستنول) memaridavood@yahoo.com

٢. ماجستير علوم القرآن و الحديث بجامعة بين المللى امام خمينى (ره)
تاريخ الوصول: ٩٥/٠٧/٠٩ تاريخ القبول: ٩٥/١٢/٢٥

التطور الدلالي و مكانته في فهم غريب الحديث؛ دراسة تحت ضوء كلمة الوضوء

يحيى فاضل فلاورجاني^١
حسن نقي زاده^٢
سيد محمد مرتضوي^٣

الملخص

إن التطور الدلالي في الالفاظ من العلل الرئيسي في غريب الحديث و اختلاف العلماء في معنى الاحاديث، فبعض الالفاظ فقدت معناها الاصلية بمرور الزمان و استعملت في معان جديدة و الغفلة من هذا الأمر و بيان الحديث على اساس معنى المتحول، ابعده رواة الحديث و المفسرين في بعض الاحيان عن المعنى المقصود للمتكلم. السؤال الرئيسي هنا أنه أي قواعد يمكن أن نقترح للوصول إلى فهم الصحيح بالنسبة إلى الالفاظ التي تكون غرابتها نتيجة للتطور الدلالي؟ حاول هذا التحقيق بعد بيان مكانة التطور الدلالي و أقسامه كتخصيص دلالة العام، تعميم دلالة الخاص و انتقال الدلالة، البحث عن قواعد لفهم غريب الحديث كالرجوع إلى المعاجم الاولية للغة و البحث في كتب غريب الحديث و الملاحظة فهم المحدثين القدماء و روايات المشابه و المفسر و السياق و تفسير المعصوم؛ فلكل هذه القواعد مكانة خاصة في الوصول الى المعنى المقصود للمتكلم.

الكلمات الدلية

التطور الدلالي، الحديث، غريب الحديث، الوضوء.

١. طالب الدكتوراه بجامعة فردوسی مشهد (الكاتب المسئول) - yahyafazel50@gmail.com

٢. أستاذ بجامعة فردوسی مشهد - naghizadeh@um.ac.ir

٣. أستاذ مشارك بجامعة فردوسی مشهد - mortazavi-m@um.ac.ir

تاريخ القبول: ٩٥/١٢/٢٥

تاريخ الوصول: ٩٥/٠٨/٢٤

دراسة روايات تأويل «كهيعص» إلى واقعة الطف و فهمها

سيدعلي اكبر ربيع نتاج^١
سيدمرتضى حسيني امين^٢

الملخص

تُعتبر الحروف المقطعة في فواتح بعض السور من الآيات المتشابهة في القرآن الكريم، منها «كهيعص» التي وردت في بداية سورة مريم. هناك روايات وردت في كتب الشيعة عن الآية المذكورة تؤولها إلى الإمام الحسين و واقعة الطف. لكن السؤال هو هل يمكن الاعتماد على هذه الروايات؟ يعتمد الباحث في هذا المقال على المنهج الوصفي التحليلي لدراسة أسناد الروايات و نصوصها و يحاول عرض تلك الروايات على الأسس العقائدية للشيعة. فيتخرج الباحث في نهاية البحث بتائج هي أن روايات تأويل «كهيعص» إلى واقعة الطف لم ترد في الكتب التفسيرية أو الحديثية المهمة و أسناد تلك الروايات مطعون لوجود أشخاص مجهولون و غير موثوقين فيها و في مضمونها أيضاً خلل أهمها الإساءة إلى الإمامين العسكريين (ع) و الإمام المهدي (عج) فلذلك لا يمكن الاعتماد على مثل هذه الروايات.

الكلمات الدلية

التاويل، الآية، كهيعص، فهم الحديث، الروايات التفسيرية.

١. أستاذ مشارك بجامعة مازندران - sm.rabinataj@gmail.com

٢. المدرس بجامعة آزاد الاسلامي (الكاتب المسئول) - yasingolestan@gmail.com

تاريخ القبول: ٩٥/١٢/٢٥

تاريخ الوصول: ٩٥/٠٩/٢١

استخدام التناص في فهم أمثال نهج البلاغة

محمد رضا پيرچراغ^١
عبد الهادي فقهي زاده^٢

الملخص

التناص هو طريق لفهم أكثر دقة للنص و هو يدرس العلائق و الروابط الموجودة بين النصوص و يبين أن كل نص متأثر في كلامه و فكرته، بوعي أو بغير وعي، من غيره من النصوص و المتكلمين، قديماً كان أو معاصراً. فقد يستفيد الإمام علي (ع) في نهج البلاغة، أحياناً الكلمات و العبارات من النصوص السابقة (القرآن الكريم و أحاديث الرسول (ص) و الأمثال و الأشعار العربية) في الخطب و الرسائل و الحكم و أحياناً يستوحى من مفاهيم هذه النصوص و مضامينها، يبرز المضامين في كلامه. استخداماً لأسلوب أعلاه و لأجل فهم أكثر دقة لكلام الإمام علي (ع) يجب علينا تعيين هذه العلائق و الروابط الموجودة بين كلام الإمام علي (ع) و هذه النصوص. يوجد في نهج البلاغة حوالي ٢٢٠ مثلاً أخذ الامام عديداً منه من الآخرين. في هذا المقال نحاول أن ندرس بعض هذه الأمثال من طريق التناص و نجيب عن هذه الأسئلة: الف) ما نوعية تناص هذه الأمثال في نهج البلاغة؟ ب) ما هو أثر توظيف هذا الأسلوب في فهم كلام الإمام علي (ع)؟ وفقاً لذلك، ابتدائاً على أساس منهج التحليل الوصفي، نستخرج الأمثال الذي لم يقلها الامام أولاً ثم ندرس سابقية و خلفية هذه الأمثال و مرادها و اخيراً نبين ارتباطها بكلام الامام (ع). للتناص ثلاثة أنواع: تناص الاجترار، تناص الامتصاص و تناص الحوار. من ثمار استخدام التناص، تحديد نوع الاتصال قول المعصوم بهذه الامثال الشهيرة العربية و نبين في هذه الدراسة أن أكثر أشكال التناص في أمثال نهج البلاغة، هو من نوع تناص الامتصاص، أي أن الامام قد استخدم اصل ألفاظ المثل في كلامه لكن أتى بتناسق و تلحيم بين كلامه و ما قصد اولاً من الألفاظ المثل.

الكلمات الدلية

الأمثال، فهم نهج البلاغة، التناص.

١. طالب الدكتوراه بجامعة تهران - m_pircheragh@yahoo.com

٢. استاذ بجامعة تهران (الكاتب المسئول) - faghghizad@ut.ac.ir

تاريخ القبول: ٩٥/١٢/٢٥

تاريخ الوصول: ٩٥/١٠/١٢

المعايير المشتركة للشيخ الطوسي و البيهقي لفهم الروايات الفقهية مع التركيز على التهذيبيين و السنن الكبرى

فتحيه فتاحي زاده^١
محمد رضا رسولي راوندي^٢
سيده محدثه رضوي^٣

الملخص

بعد القرآن الكريم فإنّ أهمّ مصادر معرفة الدين هو أحاديث المعصومين (ع) الموجودة في الجوامع و الكتب الروائية. هذا التراث العظيم قد خرج من الطريق الحقيقيّ بسبب عوامل مختلفة. لهذا، - وفقاً لتعاليم المعصومين (ع) - قد إهتمّ علماء الإسلام بإستخراج قواعد لدراسة الروايات و ظهر علم فقه الحديث. لكن هل هناك إجماع بين الفريقين الشيعة و السنة حول تلك القواعد؟ عند التحقيق في الكتب الروائية للفريقين نستطيع أن نجزم أن هناك قواعد مشتركة لهما في فقه الحديث. هذا المقال و على اساس الطريقة المكتبية و المنهج الوصفي التحليلي، يبين أنّ الشيخ الطوسي من علماء الشيعة و البيهقي من علماء السنن - في قرن الخامس - قد عرضا قواعد مشتركة في آثارهم الروائية (التهذيبيين و السنن الكبرى) لتمييز صحة أو عدم صحة الروايات، كالإهتمام بتصحيح المتن و وهم الراوي و تقطيع الحديث و إستخدام المباحث الادبيّة و نقل الرواية بالمعنى و التقيّة و النسخ، رغم أنّ الأختلاف بينهما في كيفية إستعمال بعض القواعد كإهتمام بالمباحث الادبيّة و التقيّة.

الكلمات الدلية

الشيخ الطوسي، البيهقي، التهذيبيين، السنن الكبرى، فقه الحديث، قواعد فهم الحديث

١. استاذ جامعة «الزهراء» (س) (الكاتبة المسؤولة) - f_fattahizadeh@alzahra.ac.ir

٢. طالب الدكتوراه بجامعة تهران - mr.rasuli@ut.ac.ir

٣. ماجستير بفرع علوم القرآن و الحديث بجامعة الزهراء (س) - hadith.razavi@gmial.com

تاريخ القبول: ٩٥/١٢/٢٥

تاريخ الوصول: ٩٥/٠٧/١١

نقد نظرية؛ بمقايسه بين العلمين: فقه الحديث و اصول فقه الحديث

سيد علي دلبري^١

الملخص

لا شك أن أهم طرق الوصول الى التعاليم الدينية بعد القرآن، هو الاحاديث المعصومين (ع). نظراً الى الاهمية الكبيرة لفقه الحديث و وجود خلط في تبين علمين: فقه الحديث و اصول فقه الحديث (منهج فهم الحديث و موانعه)، عند بعض المعاصرين، يسعى هذا المقال، بمنهج توصيفي و تحليلي، نقد هذه النظرية و تفكيك بين النوعين؛ إذ التمايز بين العلوم و تبين حدود كل واحد منها، يوجب التوسع و الترقى فيها و ينجد المحققين من التيه و الارتباك. هذا المقال، يقوم بتعريف هذين العلمين و موضوعهما و فائدتهما و مسائلهما مبادئهما و فروعهما و سابقتهما، حتى تمييز بينهما تمييزاً كاملاً و دقيقاً

الكلمات الدلية

علوم الحديث، علم فقه الحديث، اصول فقه الحديث

١. استاذ مشارك بجامعة «علوم اسلامى رضوى» - saddlebari@gmail.com

تاريخ القبول: ٩٥ / ١٢ / ٢٥

تاريخ الوصول: ٩٥ / ٠٧ / ٠٢

Review a view, comparing the knowledge of understanding of the Hadith and principle of understanding of Hadith

Sayyed Ali Delbari¹

Abstract

There is no doubt that the most important way to access the religious teachings after the Quran is Hadith. Some contemporary scholars have merged between knowledge of understanding of Hadith and its principle. This paper via descriptive – analytical method is going to study and analyze this topic and then clarify the differences between them. However, the differentiation of sciences and clarifying their limitation improves sciences. The paper is explaining the definition, topic, advantages, problems, questions, principles, attitudes, history and lastly distinctions of these sciences.

Keywords

Sciences of Hadith, knowledge of understanding of Hadith, principle of understanding of Hadith.

1. Associated Professor of Razavi University of Islamic Sciences

Email: saddelbari@gmail.com

Received on: 23/09/2016

Accepted on: 15/03/2017

Common Criteria of Sheikh Tusi and Beyhaqi on the understanding of Jurisprudence Traditions Case study of al-Tahzibayn, al-Sonan al-Kobra

**Fathieh fattahizadeh^{1*}
Mohammad Reza Rasuli Ravandi²
Seyyedeh Mohadethe Razavi³**

Abstract

After Quran, the most important Islam teachings source is the collected traditions of innocent imams (pbut). But unfortunately there were some causes and factors that distort this grate collection and make these holy traditions not to be put on right way. This problem makes the Islamic scholars to extract and use some laws in order to traditions analysis and consideration based on imams (pbut) teachings that make jurisprudence of hadith branch. But the question is whether these standards are common in Shia and Sunni schools? By researching in Shia and Sunni books we can find common criterion to jurisprudence tradition standards. Based on library referential method and analytic – descriptive style, This paper conclude that: Sheikh Tusi (Shia scholar) and Beyhaqi (Sunni scholar) in their works: al-tahzibayn and al-Sonan al-Kobra respectively in fifth century, in analysis and consideration of hadiths make the truth or falsity of tradition imams (pbut) to be recognized based on common laws and standards like; tashif, illusion, scanning, literature topics, naghle ma'na, abrogation, and dissimulation. While, there are some differences between theme in how to using of these criterion like literature topics and dissimulation.

Keywords

Sheikh Tusi, al-Tahzibayn, Beyhaqi, al-Sonan al-Kobra, Jurisprudence Tradition Standards

1. Resonible Author, Professor, al-Zahra University. Email: f_fattahizadeh@alzahra.ac.ir

2. Ph.D Student of Quran and Hadith Sciences, Tehran University. Email: mr.rasuli@ut.ac.ir.

3. M.A. of Quran and Hadith Sciences, al-Zahra University. Email: Hadith.razavi@gmial.com

Received on: 10/02/2016

Accepted on: 15/03/2017

The use of Inter-textuality to understanding Nahj al-Balaghah proverbs

Mohammad Reza Pircheraq¹
Abdolhadi Feqhizadeh^{2*}

Abstract

Inter-textuality is a method to understanding more accurately the texts to survey the relation between them. It states every text or speaker is affected by other texts or speakers in past or synchronic and has been benefited from their words or thoughts consciously or unconsciously. Imam Ali (AS) sometimes used in Nahj al-Balaghah some words or expressions from past texts (including Quran, prophetic traditions, Arabic poems and proverbs) in his sermons, letters and short sentences. And sometimes he used their concepts and instructions in his speech to state contents in his words. By using the above method and to understanding more accurately the speech of Imam Ali (AS), we should determine the relation between these texts and the speech of Imam Ali (AS). There are 220 proverbs in Nahj al-Balaghah that Imam has narrated some of them from others. In this article we try to survey some of these proverbs in aspect of inter-textuality relations to answer these questions: At first which kind of the inter-textuality of Arabic proverbs in Nahj al-Balaghah is? And second what is the effect of using this method to understanding Imam Ali (AS) traditions? According to this, firstly by using descriptive and inferential methods we find whole the proverbs that Imam Ali (AS) wasn't the first speaker of them. Then by surveying the history and the meaning of the proverb, we determine its relation with the speech of Imam Ali (AS). Inter-textuality relationships can be separated into three types: obligatory, optional and accidental. The results of using inter-textuality are determining the kind of relation between the speech of Imam and the famous Arabic proverb. Using the inter-textuality in this article shows that the most kind of proverbs inter-textuality in Nahj al-Balaghah is verbal inter-textuality from optional type. Imam Ali (AS) has said the main content of proverb in his speech, but he has moderated the main intention of first speaker with his speech.

Keywords

Inter-textuality, proverbs, Nahj al-Balaghah.

1. Resonible Author, PH.D.student of Quran and Hadith, Tehran University.
Email: m_pircheragh@yahoo.com

2. Professor, University of Tehran. Email: faghhizad@ut.ac.ir
Received on: 01/01/2017 Accepted on: 15/03/2017

Understanding and Analysis of the Narratives Regarding Interpretation of the Verse of "Kaf, Ha, Ya, 'Ayn, Sad" to the Battle of Karbala

Sayyed Aliakbar Rabee Nataj¹
Sayyed Morteza Hosseini Amin^{2*}

Abstract

The opening verses of certain surahs of Quran are allegorical, which includes Muqatta'at (discontinued letters). Amongst is the verse of Kaf, Ha, Ya, 'Ayn, Sad, the opening to the blessed surah of Maryam. Some hadiths embodied in the narrated books of Imamiyah, regarding the respective verse, have provided an esoteric interpretation that relates the verse to Battle of Karbala and Imam Hossain. The core question regarding the understanding of the hadith is to what extent the esoteric interpretation of Imamiyah is reliable? This paper via descriptive -analytic method analyzes chain and text of the Hadith and tries to elaborate the concept of esoteric interpretation of the hadith so that through understanding the entire notion of the narrative, a comparison with fundamental concepts of Shia is made. The Studies reveal that this hadith is weak both in chain and text. In terms of the document the narrative is not mentioned in the authentic narrated and interpreted books and also the narrators are of unknown, unreliable, indecent and prevaricated origin. The studies also engage with the critiques of textual-based analysis, pointing out six significant errors, particularly the misattribution of inadmissible characteristics to Imam Hassan Askari and Imam Mahdi. The authenticity of these two critiques exposes the inherent flaw within the esoteric interpretation of the text, hence the esoteric interpretation does lack the essential features to be assumed as valid.

Keywords

Esoteric interpretation, Kaf, Ha, Ya, 'Ayn, Sad, Understanding of Hadith, interpretative narratives

1. Associate Professor, University of Mazandaran. Email: sm.rabinataj@gmail.com

2. Responsible Author, Lecturer, Islamic Azad University. Email: yasingolestan@gmail.com

Received on: 11/12/2016

Accepted on: 15/03/2017

Semantic change and its role in hadith comprehension; Case Study of the Word "Ablution"

Yahya Fazel Flavarjani^{1*}
Hasan Naqizadeh²
Sayyad Mohammad Mortazavi³

Abstract

Semantic change in the words; is one of the main factors among scientists, that make a difference in meaning the traditions. This means that some words lose their original meaning over time and have been used on a new meaning. Explaining hadith according to changed meaning has led hadith narrators and commentators, in some cases, getting away from the first meaning that is the main and original meaning of the speaker. The basic question is what rules can be proposed to get the right understanding of Words whose strangeness results from a semantic change? In this study, we have tried to express the position of the semantic change and investigate rules of hadith comprehension with a focus on a particular case; rules like: refer to the first-hand dictionary of linguistics, search in the books of Gharib al-Hadith, Paying attention to the understanding of the Predecessors of narrators, the similar narrations, the interpreter narrations, the context and finally the interpretation of infallible Imams that all of them are very important to achieve the purpose of speaker and correct understanding of narrations.

Keywords

Hadith, Gharib al-Hadith, Implies, Semantic change.

1. Responsible Author, PH.D. student of Islamic education, Ferdowsi University of Mashhad. Email: yahyafazel50@gmail.com

2. Professor, Ferdowsi University of Mashhad. Email: naghizadeh@um.ac.ir

3. Associated Professor, Ferdowsi University of Mashhad. Email: mortazavi-m@um.ac.ir
Received on: 14/11/2016 Accepted on: 15/03/2017

Analysis of Narratives about Permission of Studying of Women

Davood Memarei^{1*}
Masomeh khalili²

Abstract

As a half human population, women have always been directly or indirectly addressed by many Qur'anic verses and Imams traditions. According to religious doctrines and teaching women like men are considered by Islam. In many verses and traditions, women have been taught good and valuable advice about their rights. But in some cases there are some tradition prohibited women from some activities such as: prohibition of teaching and studying. These traditions there are in both Shiite and Sunni's books. This Paper by applying hadithology rules and other evidences analyze text and content of these traditions. The results show that many of these hadiths issued in the special era which women don't need to study and teach, and so spending time for learning and teaching maybe injury them in their usual life. Moreover, this idea probably has originated for ancient beliefs and Jahili's Thoughts. However, we cannot act according these kinds of narrations.

Keywords

Narratives, Women Writing, Authenticity of Issuance, Text Validity

1. Responsible Author, Assistant Professor of Imam Khomeini International University
Email: memaridavood@yahoo.com

2.M.A. Student of Qur'an and Hadith Sciences, University of Imam Khomeini
International University.

Received on: 30/09/2016

Accepted on: 15/03/2017

**The study of the content of the statement,
"The rule of unbelievers continues to existence while the unjust
rule has no chance of existing"**

Mohammad Ibrahim Roushanzamir¹

Abstract

The critique of chain of transmitters of Hadith and its content is of great importance for distinction between the traditions of the Infallibles (AS) and the non-Hadith statements. The study of the content of the statement, "The rule of unbelievers continues to existence while the unjust rule has no chance of existing" indicates that this sentence not only has not a valid document, but some scholars have denied its attribution to the Infallibles (AS). Additionally, it does not have an acceptable content. Three possible concepts of this proposition: the necessity of the continuation of a just government and the fall of the ruthless government, the signification of continuity and collapse of governments for their justice and injustice and the implication of justice and oppression by governments for their legitimacy and lack of legitimacy, are incompatible with Quranic verses, narrations and historical evidence. Of course, if it means to emphasize the importance of one agent from among the set of factors involved in the continuation or collapse of the state, it is acceptable and consistent with the Qur'an, narrations, and historical evidences.

Keywords

Document critique, content critique, justice, oppression, infidel rule, just rule.

1. Assistant Professor, Razavi University of Islamic Sciences.

Email: Roushan1344@yahoo.com

Received on: 27/12/2016

Accepted on: 15/03/2017

Contents

- ◆ **The study of the content of the statement, “The rule of unbelievers continues to existence while the unjust rule has no chance of existing”** 3
Mohammad Ibrahim Roushanzamir

- ◆ **Analysis of Narratives about Permission of Studding of Women** 4
Davood Memarei - Masomeh khalili

- ◆ **Semantic change and its role in hadith comprehension; Case Study of the Word “Ablution”** 5
Yahya Fazel Flavarjani - Hasan Naqizadeh - Sayyad Mohammad Mortazavi

- ◆ **Understanding and Analysis of the Narratives Regarding Interpretation of the Verse of “Kaf, Ha, Ya, ’Ayn, Sad” to the Battle of Karbala** 6
Sayyed Aliakbar Rabee Nataj - Sayyed Morteza Hosseini Amin

- ◆ **The use of Inter-textuality to understanding Nahj al-Balaghah proverbs** 7
Mohammad Reza Pircheraq - Abdolhadi Feqhizadeh

- ◆ **Common Criteria of Sheikh Tusi and Beyhaqi on the understanding of Jurisprudence Traditions Case study of al-Tahzibayn, al-Sonan al-Kobra** 8
Fathieh fattahizadeh - Mohammad Reza Rasuli Ravandi - Seyyedeh Mohadethe Razavi

- ◆ **Review a view, comparing the knowledge of understanding of the Hadith and principle of understanding of Hadith** 9
Sayyed Ali Delbari



Studies on Understanding Ḥadīth

5

Bi-quarterly Scientific Journal of Studies on Understanding Ḥadīth

Volume. 3, Issue. 1, Autumn 2016 & Winter 2017, No. 5

Publisher: Imam Khomeini International University (IKIU)

Director: Dr. Majid Mollayusofi

Editor in chief: Dr. Fathiyeh Fattahizadeh

Managing editor: Dr. Mohammad Molavi

The Editorial Board:

- Bostani, Gh. Associated Professor, Shahid Chamran University of Ahwaz
Pashazanus, A. Associated Professor, Imām Khomeini International University
Abdullahi, S. Associated Professor, Shahid Madani University of Azarbayejan
Fattahizadeh, F. Professor, Al-Zahra University
Karimi, M. Associated Professor, Imam Sadiq University
Lotfi, A. Associated Professor, Imam Khomeini International University
Moti, M. Associated Professor, Isfahan University
Memari, D. Assistant Professor, Imam Khomeini International University
Molavi, M. Assistant Professor, Imam Khomeini International University

Persian and English Editor: Dr. Mohammad Molavi

Arabic Translator: Dr. Ghasem Bostani

Cover Designer and Layout Designer: Monir Ghafouri

Address: Iran, Qazvin, Imam Khomeini International University,
Faculty of Islamic Sciences and Researches, Office of Bi-quarterly Scientific
Journal of Studies on Understanding Ḥadīth - Postal Code: 288

Website: mfh.journals.ikiu.ac.ir / E-mail: info@mfh.journals.ikiu.ac.ir

Fax: + 9828-33901349